

# “Leonardo da Vinci - Artista, Engenheiro ou Cientista? Uma visão de Deniol Tanaka”

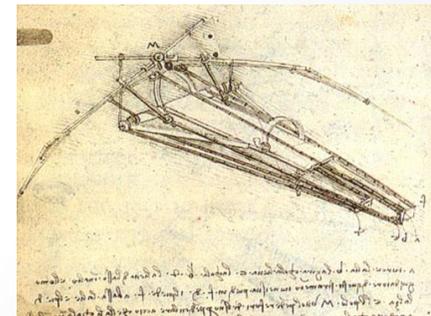
*Palestra de abertura do Seminário Regional de Engenharia, Inovação e Desenvolvimento Social*

**25 de agosto (segunda-feira), das 20h00 às 22h00, no UCS Teatro.**

A palestra abordará a obra e o pensamento de Leonardo da Vinci (1452 – 1519), que, além de ser o autor do famoso quadro Mona Lisa, atuou em quase todos os campos do conhecimento e das artes, guiado por uma grande curiosidade e sem ter medo do fracasso.

Da Vinci criou uma grande quantidade de máquinas e engenhos, mas não conseguiu fazer funcionar nenhuma delas. No entanto, ele foi precursor de criações do século XXI, como a escova de dente elétrica lançada em 2002 pela Oral B, cujos mecanismos da Vinci havia concebido e desenhado, e o módulo “Path Finder”, que a NASA mandou para Marte em 2000, inspirado numa criação do gênio. Leonardo também conceituou o atrito e diferenciou o estático do dinâmico, antecedendo em dois séculos Amontons e Coulomb, considerados “pais do atrito”.

A palestra também apontará os erros de Da Vinci: não divulgar os conhecimentos desenvolvidos e não trabalhar em equipe.



## **Palestrante:**

### **Deniol Katsuki Tanaka**

Professor titular da Escola Politécnica da USP – EPUSP

Doutor em Engenharia Metalúrgica (EPUSP), mestre em Ciências (ITA)

e engenheiro mecânico (UNESP)



Apoio



Instituto Nacional  
de Engenharia  
de Superfícies

 **UCS**  
UNIVERSIDADE  
DE CAXIAS DO SUL

PROGRAMA DE  
PÓS-GRADUAÇÃO  
EM MATERIAIS **10**  
anos